

**Бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Омска
«Центр развития ребенка - детский сад №311 »**

**Принято на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 29.08.2024г.**

**УТВЕРЖДАЮ
Заведующий БДОУ г. Омска
«Центр развития ребенка –
детский сад № 311»
_____ И.В. Дорошенко
«29» августа 2024 года
Приказ № 26 - ОД от 29.08.2024.**

ПРОГРАММА КРУЖКА

«Арт-терапия»

Автор разработки программы:

Голубкова Е.М.

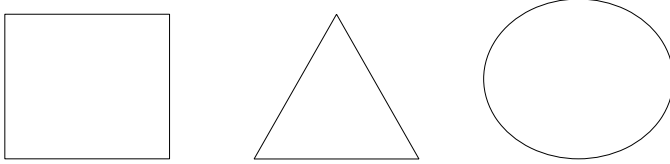
2024г.

Приложение. ЗАНЯТИЕ №1

Методики проведения:

1. «Неполные фигуры»

На листе изображены геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Психолог раздаёт карточки, на каждой карточке нарисованы фигуры. Ребёнок превращает фигуры в любые картинки, для этого дорисовывайте всё что хотите, но чтоб получилось красиво.



2. «Нарисуй, какой хочешь узор»

Предложить детям подумать, каким узором и какую именно геометрическую фигуру они хотели бы украсить.

3. «Весёлые картинки»

Предложить детям рассматривать фрагменты открыток на столе. Ребята, но т.к. у вас герой важней будущей картины готов уже, вам осталось придумать и нарисовать то, что ваш герой делает и что с ним происходит, что вокруг него. Хорошенько подумайте и нарисуйте свой сюжет.

4. «Сказочная птица»

Сказать детям, что у сказочной птицы, есть тело, голова, хвост, лапки, но всё это украшено необыкновенно красивыми перьями.

Старшая группа.

ЗАНЯТИЕ №2

«Дерево»

Цель:развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, добрый день. Давайте представлюсь, я педагог-психолог. И хочу предложить вам очень интересные игры, мы будем танцевать, делать музыку, рисовать, общаться и смотреть мультфильмы. А сначала давайте познакомимся поближе

ЗНАКОМСТВО «Игра ММдемсики» (приложение)

Каждый ребенок тянет «конфетку», которой соответствует задание:

1. Расскажи что-нибудь о себе, что ты любишь делать в выходные?
2. Назови 3 любимых блюд
3. Расскажи о своих питомцах
4. Назови своих любимых героев мультфильмов
5. Расскажи, что тебе нравится в детском саду?

ИЗОТЕРАПИЯ «Дерево» (приложение)

На каждый стол выдается палитра акварели и стаканчик с водой, салфетки

Каждому выдается шаблон «Дерево»

- Посмотрите на рисунок. Перед вами дерево с черно-белой листвой. Сейчас мы будем определенным образом раскрашивать дерево. Для этого нам понадобятся ваши указательные пальцы..

Вы можете делать это разными цветами так, как посчитаете нужным, добавить фон.

ЗАВЕРШЕНИЕ

Выбирается спокойная музыка.

- Какие вы сегодня молодцы. Давайте теперь потянемся хорошенько, глубоко вдохнем и выдохнем.

Как ваше настроение?

ЗАНЯТИЕ № 3

«Мальчик с шарами»

Цель: развитие мелкой моторики рук, снимать эмоциональное напряжение.

ПРИВЕТСТВИЕ

Перед началом занятия дети садятся на ковер.

- Ребята, приветствую вас. Я сегодня не с пустыми руками. Сегодня у меня с собой 4 воздушных шара (разного цвета), они нам сегодня помогут. Но перед этим давайте обсудим кое-что.

- Вы знаете, что такое настроение? Каким оно бывает?

РЕФЛЕКСИВНОЕ УПРАЖНЕНИЕ

- У нас есть 4 шара. Давайте определимся какому шару соответствуют 4 эмоции:

ЗЛОСТЬ

ГРУСТЬ

РАДОСТЬ

СТРАХ

На каждом шарике рисуется маркером соответствующая эмоция

- Теперь я буду бросать каждому из вас шарик, ваша задача показать эмоцию, которую вы поймали

ИЗОТЕРАПИЯ «Мальчик с шарами» (приложение)

На каждый стол выдается палитра акварели и стаканчик с водой, салфетки

Каждому выдается шаблон «Мальчик с шарами»

- Посмотрите на рисунок. Перед вами мальчик с черно-белыми шарами. Сейчас мы будем определенным образом раскрашивать шарики. Для этого нам понадобятся ваши указательные пальцы, ими мы и будем раскрашивать шарики.

Вы можете делать это разными цветами так, как посчитаете нужным, добавить фон или разукрасить самого мальчика.

ЗАНЯТИЕ № 4

«Вилли»

Цель: развитие мелкой моторики рук, снятие эмоционального напряжения

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, сегодня мы с вами поговорим о разных эмоциях, таких как злость, страх, обиду и т.д.

ИГРА «Вулкан»

По желанию вызывается ребенок, а затем все вместе дети изображают вулкан.

Ребенок — «вулкан» — садится на корточки, сначала он спит, затем начинает тихо гудеть и медленно поднимается — просыпается. Психолог или группа помогает ему гудеть глухими утробными звуками — звуками земли. Затем он резко подскакивает, с громкими криками поднимая руки вверх, как будто выбрасывает все, что ему не нужно: страхи, злость, обиду и прочее.

ДЫХАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «Вдох-выдох»

Делаем долгий-долгий вдоооох (поднимаем руки через стороны наверх) через нос. Резкий выдох (опускаемся вниз с руками) через рот
8 повторений

ИЗОТЕРАПИЯ «Вилли»

Каждому ребенку раздается лист с квадратами и 4 человечка.

-Посмотрите на персонажей, которые есть у вас. Это Вилли. И у него бывает разное настроение. Каждый день Вилли укрывается разными одеялами, которые соответствуют его настроению. Как вы думаете, какое одеяло соответствует каждому настроению?

Раскрасьте каждое одеяло, разными цветами и узора и присвойте эмоцию.

ЗАНЯТИЕ №5

«Хочу быть счастливым»

Цель: способствует развитию самоуважения ребенка, уверенности в будущем, позитивного отношения к окружающему.

Материалы: бумага, кисти, краски, карандаши, фломастеры.

Расскажите детям сказку:

В одном лесу жила маленькая белочка. Она очень хотела вырасти счастливой и поэтому волновалась и спрашивала маму:

54

- А я буду счастливой?

Хочу быть счастливым

Маме хотелось, чтобы ее девочка была счастлива, но она всегда отвечала:

- Не знаю, белочка.

- А кто же знает? – спрашивала любопытная дочка.

- Может быть знает солнышко, или небо, или ветер. Они высоко, им многое видно, у них надо спросить.

Тогда белочка решила сама узнать у солнца, неба и ветра, будет ли она счастливой. Смелая белочка забралась на самую высокую сосну в лесу и оттуда громко закричала:

- Небо! Ветер! Солнышко! Я хочу быть счастливой!

И зашумел ветер, и загромыhalo небо, и улыбнулось солнышко:

- Если хочешь быть счастливой, значит — будешь счастливой.

Когда дети прослушают сказку, нужно ее разыграть в лицах. Каждый забирается на стул (по очереди) и громко кричит:

- Небо! Ветер! Солнышко! Я хочу быть счастливой!

А все ему отвечают:

- Если хочешь быть счастливым, значит — будешь счастливым.

«Хочу быть счастливым» в конце сказки нарисовать свою картину счастья.

ЗАНЯТИЕ № 6

«Отпечатки».

Цель:развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

- Ребята, сегодня мы с вами поговорим о разном настроении, какое оно у нас может быть. Почему у нас бывает разное настроение?

Упражнение «Отпечатки».

Материалы: А для этого упражнения вам понадобятся акварельные краски. Обмакивайте пальчики крохи поочерёдно в разные цвета, и пусть он ставит ими отпечатки на бумаге.

Дошкольнику можно предложить, когда краска подсохнет, карандашом дорисовать отпечатки. Какие образы можно создать из них?

ЗАНЯТИЕ №7

«Дружба»

Цель:развитие воображения, позитивного отношения к окружающему, развитие когнитивного компонента.

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, как у вас дела? Как ваши успехи? Вы не ссоритесь друг с другом? А как вы думаете, что такое дружба? Что значит «иметь друга»? У вас есть друзья?

ИГРА НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Участники группы встают в круг и берут друг друга за руки. Психолог сжимает руку соседа справа, тот передает импульс пожатия следующему игроку, и так идет по цепочке, пока импульс не вернется к водящему. Потом эта операция повторяется с условием, что нужно сделать это, как можно быстрее. Последний этап игры - импульс подается в две стороны, и кто-то получает импульс сразу в две руки. Психолог спрашивает этого участника игры о его ощущениях.

ИЗОТЕРАПИЯ «Дружба»

Дети делятся по парам и садятся за столы, каждой паре на стол кладётся лист А4 и карандаши.

Задача: Каждый даёт своей паре задание, например,

Ребенок 1: «Ты будешь рисовать синее дерево с желтыми яблоками»

Ребенок 2: «А ты будешь рисовать зеленый автобус, который едет по небу»

Задание развивает воображение, сотрудничество в паре, коммуникацию.

После выполнения задания дети обмениваются рисунками.

ЗАНЯТИЕ №8

«Сказка о бабочке сновидений»

Цель: актуализация эмоционального и когнитивного компонента переживания сновидений, изучение «ночных страхов», поиск внутреннего ресурса.

Материалы и оборудование: лист бумаги формата А4, фломастеры; восковые мелки, карандаши, силуэтное изображение бабочки, музыкальный проигрыватель, музыкальные записи.

Процедура:

1. Психолог демонстрирует разнообразие материалов для закрашивания силуэта бабочки.

2. Можно попросить участников закрыть глаза. Под медитативную музыку психолог рассказывает сказку.

В одной волшебной стране на огромном цветочном лугу живут бабочки снов. Днем они чаще всего спят, уютно устроившись в бутонах цветов. Но с наступлением ночи бабочки просыпаются и разлетаются по всему миру. Каждая бабочка спешит навестить своего человека – ребенка или взрослого. У бабочки снов удивительные крылья. Одно крыло бабочки светлое. Оно пахнет цветами, летним дождем и сладостями. Это крылышко покрыто разноцветными пылинками добрых и веселых снов, и если бабочка взмахнет над человеком этим крылышком, то ему всю ночь снятся добрые и приятные сны.

Но у бабочки есть и другое, темное крылышко. Оно пахнет болотом и покрыто черной пылью страшных и печальных снов. Если бабочка взмахнет над человеком темным крылом, то ночью ему приснится неприятный или печальный сон.

Каждому человеку бабочка снов дарит и добрые, и страшные сны.

Постарайтесь вспомнить свои самые приятные сны (пауза), а теперь – самые страшные сны. Открывайте глаза.

3. Изготовление коллажа.

Возьмите лист с нарисованным силуэтом бабочки. С помощью цветных карандашей, фломастеров, восковых изобразить цвета страшного сна, а на другом крыле – содержание приятных снов. В цвете выразите свое эмоциональное отношение к своим снам. Нарисуйте лицо бабочки.

4. После раскрашивания бабочки ребенок представляет свою работу.

Дальнейшее взаимодействие психолога с ребенком осуществляется с учетом задач коррекции, а также интеллектуальных и рефлексивных возможностей ребенка.

ЗАНЯТИЕ № 9

«Микс»

Цель:развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

ПРИВЕТСТВИЕ

- **Сегодня мы с вами будем изучать теорию цвета.** Значение цвета в жизни человека велико и многообразно. Все, что мы видим, мы видим при помощи цвета и благодаря цвету. Есть определенные значения каждого цвета (приложение)

У вас есть любимые цвета?

ИЗОТЕРАПИЯ «Микс» (приложение)

На стол выдается краска, кисти и заготовки на бумаге

- Сегодня мы будем миксовать цвета. Для этого нам понадобятся листики-помощники. На каждом из них указано, каким цветом раскрашивать окошко и как смешивать цвета, чтобы получились новые. Давайте попробуем.

После этого у нас с вами будет цветовой круг со звездочками. Наша с вами задача раскрасить его, используя только 3 цвета: красный, желтый и синий.

ИЗОТЕРАПИЯ (приложение)

На стол выдается краска, кисти и заготовки на бумагеС Кругами эмоций

- А теперь попробуйте распределить самостоятельно, какой эмоции подходит тот или иной цвет.

Объясните свой выбор по желанию

ЗАНЯТИЕ № 10

«Раздувания краски»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Нанесите на лист бумаги водорастворимую краску с большим количеством воды, используйте различные сочетания цветов, в самом конце работы раздуйте через тонкую трубочку цветные пятна, образуя капельки, разбрызгивания и смешения цветов в причудливые каракули и кляксы; постарайтесь увидеть образ и развейте его.

ЗАНЯТИЕ № 11

«Каракули»

Цель:развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, сегодня мы будем с вами чувствовать себя и свое тело.

Игра «Равновесие».

Все встают в круг, берутся за руки и рассчитываются на первыйвторой. Игроки под №1 наклоняются к центру, а игроки под №2 отклоняются назад, так что в целом возникает равновесие между всеми членами группы. Если это получилось и все чувствуют себя устойчиво в таком положении, части круга меняются местами: №1 наклон назад, №2 – к центру круга.

Задание усложняется. Каждый игрок наклоняется все ниже и ниже. Группа должна самостоятельно найти темп, подходящий ей, при котором можно не нарушать равновесия и соблюдать синхронность. Во время игры нельзя разговаривать.

- Как тяжело оказывается слышать и контролировать свое тело! А теперь представьте, что наше тело отражает наши эмоции!

ИЗОТЕРАПИЯ «Каракули» (приложение)

Каждому ребенку выдается лист бумаги и карандаши, клей и вырезанные части лица

- Ребята, сосредоточьтесь на своих внутренних ощущениях. Какое у вас настроение? Какую эмоцию испытываете? Возьмите любые карандаши и хорошенько разрисуйте лист.

- У нас получились какие-то каракули. Но любой рисунок можно оживить. Приклейте к вашему рисунку то, чего не хватает.

-Как теперь выглядит ваш рисунок?

ЗАНЯТИЕ № 12

«Кондитер»

Цель: Снятие напряжения, повышение самооценки, исследование чувств и представлений, связанных с образом дома.

Материалы: Картонка с изображением конфеты, пластилин,

Методика проведения: Попросить детей размазать пластилин, не выходя за контур конфетки, украсить гелем с блестками.

ЗАНЯТИЕ № 13

«Конвертики»

Цель: развития творческого потенциала, развитие эмоционального интеллекта.

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, сегодня мы научимся с вами быть в состоянии «здесь и сейчас». Для чего это нужно? Чтобы не «тонуть» в негативных эмоциях, переживаниях и своих мыслях

ИГРА «Ты где?»

По желанию вызывается 3 ребенка по очереди. Психолог задает вопрос «ты где?»

Ребенок должен ответить «я здесь». Далее психолог задает вопросы по типу: Чем здесь пахнет? Что ты слышишь? Что ты видишь? Что ты сейчас хочешь?»

ИЗОТЕРАПИЯ «Конвертики»

Детям выдаются по 2 конверта, карандаши, клей, цветная бумага, наклейки

- За целый день успевает произойти масса разных событий – что-то нас веселит, что-то нас удивляет, что-то нас радует, а что-то нас и огорчает.

Давайте сделаем конвертики, в которых сможем собирать всё то, что запомнилось за день. В один из них мы будем собирать свои радости, а в другой будем прятать огорчения

Дети начинают украшать свои конверты. После этого вызываются 3-5 детей по желанию и предлагается в слух обозначить, что конкретно каждый ребенок хочет спрятать в конверты радости и огорчения за сегодняшний день.

Конверты предлагается забрать домой.

ЗАНЯТИЕ № 14

«Соленые рисунки»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

А что если порисовать клеем, а сверху на эти участки посыпать солью? Тогда получатся удивительные снежные картины. Они будут выглядеть более эффектно, если их выполнять на голубой, синей, розовой цветной бумаге.

ЗАНЯТИЕ №15

«ТРИ ЖЕЛАНИЯ ЗОЛОТОЙ РЫБКЕ»

Цель: развитие творческого мышления, мелкой моторики, саморегуляции.

- Ребята, я думаю, вы слышали сказку о Рыбаке и золотой рыбке. Можете мне её напомнить?

Происходит обсуждение сказки

- Как думаете, почему у деда так и не получилось осуществить все бабкины желания? Где ошибся? Можно ли хотеть всё и сразу?

ИЗОТЕРАПИЯ «Рыбка»

На стол выдаются краски или карандаши, и заготовки на бумаге

- На картинке изображена девочка, которая ловит ... что? Правильно, золотую рыбку. Давайте попробуем ее нарисовать

ИЗОТЕРАПИЯ «Золотая рыбка»

Детям выдаются шаблоны «Золотой рыбки», листы цветной бумаги, клей ПВА, фломастеры.

- Ребята, мы сейчас с вами будем создавать свою рыбку. На шаблоны золотой рыбки с помощью клея ПВА прикрепляем кусочки цветной бумаги, которые отрываем постепенно от большого листа.

— Можете украшать вашу рыбку бусинами и блестками.

Затем выдается лист А4 каждому участнику.

- А теперь давайте придумаем, где будут жить ваши рыбки: в аквариуме, в море, пруду и т.д.

- Давайте приклеим ваших рыбок в их среду обитания.

- А теперь я включу музыку и вы в тишине тихонечко попросите у золотой рыбки ваши 3 заветных желания. Только очень тихо, чтобы никто не услышал.

ЗАНЯТИЕ № 16

«Разноцветные кляксы»

Цель: развитие гибкости, оригинальности, творческого мышления.

Сначала дети наблюдали, как происходит смешение красок под жидким стеклом. Затем наносили краски разными способами на клеенку жидкое стекло и осторожно делали отпечаток на листе бумаги. В полученном изображении нужно отыскать образы, доработать их кистью, добавить детали, подобрать название.

ЗАНЯТИЕ № 17

«Маскизверят»

Цель: развитие беглости, мелкой моторики, творческого мышления.

Детям предлагалось выбрать маску животного и разукрасить её. Для этого предлагались разнообразные изобразительные материалы: бумага разных цветов, мелки, пастель, уголь, гуашь и др. Ребятам нужно подумать какое будет настроение у его зверька, придумать его имя. Маски забираются домой.

ЗАНЯТИЕ № 18

«Прекрасный сад»

Цель: развивать воображение, образное восприятие, раскрыть творческий потенциал, снять эмоциональное напряжение, тревожность, сплочение коллектива.

«Если бы ты был растением, то каким? Какие бы у тебя были листья? С зазубринами или гладкие? Были ли бы у тебя шипы? А цветы? Какого цвета?» Все изображают себя в виде какого-нибудь растения, реального или выдуманного. По желанию дети рассказывают о своем рисунке (лучше всего — в парах). Затем они их вырезают и размещают на большом листе бумаги, формируя один красивый сад (можно добавить границы и т. д.).

ЗАНЯТИЕ № 19

«Цыпленок»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Заранее приготовить измельченную скорлупу - материал для мозаики. Рисунок раскраска цыплёнка. Сначала раскрашиваем цыплёнка, затем смазав клеем поверхность яйца, засыпаем ее скорлупой.

ЗАНЯТИЕ № 20

«Рисуем в круге»

Цель: развитие спонтанности, воображения, рефлексии;

Материалы: Разнообразные изобразительные материалы и средства в достаточном количестве: карандаши, фломастеры,

Ход упражнения: Каждому ребёнку выдаётся лист с нарисованным кругом. Каждый рисует фигуры внутри круга (узоры, какой-нибудь сюжет). По окончании работы участники вырезают свой круг показывают собственные рисунки, рассказывает о замысле, сюжете, чувствах, зачитывает.

Вопросы для обсуждения:

«Как вы себя чувствуете?»

«Как ваше настроение сейчас?».

«Расскажите о своем рисунке?»

«Дополняли ли вы работы других участников?»

«Какие трудности возникали по ходу работы?» и др.

ЗАНЯТИЕ № 21

«Наш семейный плакат» (вместе с родителями)

Цель: эмоциональное сближение членов семьи, усвоение семейных ценностей.

Материалы: бумага разного формата; цветной/белый картон; краски, набор карандашей/фломастеров/мелков; различные конверты, ножницы, клей.

Описание упражнения:

«Когда семья собирается вместе, то хочется разделить друг с другом всё то, что близко сердцу. Хочется поговорить, поделиться новостями и планами. Так давай с тобой сделаем наш семейный плакат, на котором мы сможем отобразить всё то, что ценно для нас. И который мы сможем заполнять постепенно, словно семейный дневник!».

Лучше всего для изготовления плаката подойдёт бумага формата А3 или лист ватмана. Придумайте вместе с ребёнком приветствие, которое вы напишите на плакате, продумайте оформление. Возможно, вы захотите украсить плакат вашими семейными фотографиями, а может вы совместно что-то нарисуете.

Затем на плакате стоит разместить «кармашки». Для этого вы можете использовать готовые конверты, которые предварительно украсите и затем приклеите. Оговорите с ребёнком, сколько всего будет кармашков, и что в них будете собирать. Можно назвать один из кармашков «расскажи о себе» -

тогда у всех членов семьи появится возможность поделиться какими-то своими мыслями, идеями, планами. Очень хорошо, когда мы друг друга поддерживаем, говорим тёплые слова. И для этого тоже можно отвести специальный кармашек – «мои пожелания». А порой нам хочется кого-то предостеречь, что-то посоветовать, поделиться опытом. Кармашек «тебе на заметку» может в этом помочь.

В каждой семье свои традиции, свой ритм, своя атмосфера. Постарайтесь придумать кармашки, которые будут характеризовать именно вашу семью, чтобы чувствовалась «изюминка».

Примечание: постарайтесь, что бы эти кармашки заполнялись всеми членами вашей семьи. Благодаря этому ребёнок сможет быстрее понять и усвоить семейные ценности, и что особенно важно - почувствовать сплочённость своей семьи.

ЗАНЯТИЕ № 22

«Радуга»

Цель: развитие эмоционального мира. Развитие навыков коммуникации.

Материал: лист А4, краски, кисти.

Проведение: детям рассказывается о последовательности цветов радуги. На большом листе ватмана они по очереди каждый рисует одну полосу радуги. Когда все дети нарисуют по полоске рисунок можно украсить цветами, деревьями, птицами и т.д.

ЗАНЯТИЕ № 23

«Лучи солнца»

Цель: развитие воображения, рефлексии

ПРИВЕТСТВИЕ

Перед занятием дети садятся на ковер.

- Ребята, ну что, вы скучали по нашим занятиям? Давайте сегодня поделимся друг с другом своим настроением.

Психолог показывает разноцветный клоунский колпак.

- *Что это? Чье это? Какое настроение дарит людям обладатель этого колпака?*

- А как мы сами можем себе поднять настроение? Давайте придумаем ТОП 5 – правил Хорошего настроения.

ИЗОТЕРАПИЯ

«Лучи солнца»

Каждому ребенку выдается лист и карандаши

- Каждый из вас — солнце. Если у вас радостное настроение — от вас отходят радостные лучи, если грустное — грустные. Давайте нарисуем солнце, лучи которого грустят, удивляются, радуются, злятся.

От центра листа к краям ребята наносят размашистые штрихи цветными карандашами или мелками.

- Вот эти лучики чего-то очень сильно испугались — смотрите, какие они бледные; эти лучики, наверное, злятся, поэтому перечеркивают своих соседей; у этих лучей отличное настроение — они длинные, ярко-желтые.

А теперь я вам предлагаю выбрать настроение вашего солнышка. Перед вами лежат карточки-смайлики. Выберите тот смайлик, который точно описывает настроение вашего солнышка. А может у вашего солнышка может быть 2 или 3 настроения? Давайте разместим всё, что оно сейчас чувствует.

- Кто хочет рассказать о своем солнышке и о его настроении?

Происходит обсуждение внутри группы

Обсуждение занятия:

- Ребята, вы такие молодцы! Давайте с вами постараемся вспомнить способы, которые могут помочь нам улучшить настроение. Что это может быть?

ЗАНЯТИЕ №24

«Конфетки»

Цель: развитие эмоционального интеллекта, творческого мышления, рефлексии.

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, как ваше настроение? Теперь вы уже знаете, что это такое. А сегодня я хочу с вами поговорить об эмоциях. Как думаете, что такое эмоция? И какие они бывают?

Каждый из нас испытывает разный спектр эмоций: кто-то грустит, кто-то злится, кто-то радостный или встревоженный.

ИЗОТЕРАПИЯ «Конфетки» (приложение)

Детям выдаются листы с аппаратом с конфетами

Перед вами черно-белый лист. Внутри этого аппарата находятся конфетки. Но эти конфетки мы будем раскрашивать определенным образом.

Каждой эмоции соответствует определенный цвет. Подумайте минутку, каких эмоций сейчас больше всего внутри вас? А каких меньше?

Раскрасьте конфетки в соответствие с цветами настроения.

- У каждого из нас получился свой набор разноцветных конфет. Так и в жизни: мы можем испытывать разные эмоции и это нормально.

Но чтобы негативных (плохих) эмоций было меньше, давайте попробуем научиться прогонять их.

ДЫХАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «Лягушка-квакушка»

Глубокий вдох, задержка дыхания. Положить ладони на низ живота и сделать энергичный выдох на слова «ква — ква — ква», втягивая живот.

8 повторений

ЗАНЯТИЕ №25

«Рисунок мятой бумагой»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

- Ребята, ну что, вы скучали по нашим занятиям? Давайте сегодня, поделимся друг с другом своим настроением.

Каждый из нас испытывает разный спектр эмоций: кто-то грустит, кто-то злится, кто-то радостный или встревоженный. Ребята, давайте я вам сейчас буду показывать пиктограмму эмоции, а вы мне её покажите

Упражнение «Рисунок мятой бумагой»

Используйте в качестве основы для рисунка плотную бумагу. Нарисовать восковым мелом стебли цветов.

Предварительно измять хорошенько бумагу. Окунуть бумагу в краски и делать отпечатки, создавая осенние цветы.

ЗАВЕРШЕНИЕ

Просматриваем свои цветы, обсуждаем с детьми какие они эмоции получили во время создания своего букета.

ЗАНЯТИЕ №26

«Моя планета»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Инструкция: «Закрой глаза и представь себе планету в космосе. Какая планета? Кто населяет эту планету? Легко ли до неё добраться? По каким законам на ней живут? чем занимаются жители? Как твою планету зовут? Нарисуй эту планету»

Дети выполняют рисунки, после чего проводится обсуждение работ.

Подготовительная группа.

ЗАНЯТИЕ №1

«Дерево»

Цель:развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, добрый день. Я рада вас сегодня всех видеть. Мы продолжим наши встречи в этом году.

ЗНАКОМСТВО «Игра цветов» (приложение)

Дети передают по кругу цветок и говорят, что у них произошло интересного, доброго в течении дня.

ИЗОТЕРАПИЯ «Дерево» (приложение)

На каждый стол выдается палитра акварели и стаканчик с водой, салфетки, губки.

Каждому выдается шаблон «Дерево»

- Посмотрите на рисунок. Перед вами дерево с черно-белой листвой. Сейчас мы будем определенным образом раскрашивать дерево. Для этого нам понадобятся губки

Вы можете делать это разными цветами так, как посчитаете нужным, добавить фон.

ЗАВЕРШЕНИЕ

Выбирается спокойная музыка.

- Какие вы сегодня молодцы. Давайте теперь потянемся хорошенько, глубоко вдохнем и выдохнем.

Как ваше настроение?

ЗАНЯТИЕ № 2

«Цветы»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

- Ребята, ну что, вы скучали по нашим занятиям? Давайте сегодня, поделимся друг с другом своим настроением.

Каждый из нас испытывает разный спектр эмоций: кто-то грустит, кто-то злится, кто-то радостный или встревоженный. Ребята, давайте я вам сейчас буду показывать пиктограмму эмоции, а вы мне её покажите

Упражнение «Рисунок мятой бумагой»

Используйте в качестве основы для рисунка плотную бумагу. Нарисовать восковым мелом стебли цветов.

Предварительно измять хорошенько бумагу. Окунуть бумагу в краски и делать отпечатки, создавая осенние цветы.

ЗАВЕРШЕНИЕ

Просматриваем свои цветы, обсуждаем с детьми какие они эмоции получили во время создания своего букета.

ЗАНЯТИЕ №3 **«Парное рисование»**

Цель: развитие саморегуляции, произвольности поведения, умения работать по правилам, развитие способности конструктивного взаимодействия.

- Ребята, как ваше настроение? Сегодня мы с вами поговорим про дружбу. Что такое дружба? Для чего она нужна? Что нужно для того, чтоб дружить, не ссориться и понимать друг друга.

Упражнение «Парное рисование»

Техника проводится в парах.

Материал: краски, кисточки, карандаши, мелки, бумага, стаканчики для воды, цветная бумага, журналы, ножницы, клей, фломастеры, маркеры.

Ход работы: группа делится по парам, каждой паре раздается по листу бумаги, коробке красок, карандашей. Другие материалы могут лежать на отдельном столе, чтобы любой ребенок мог подойти и взять то, что ему может понадобиться.

Методика проведения: «Сейчас мы будем рисовать в парах. Двое рисуют на одном листе бумаги какую-то единую композицию или образ. При этом есть очень важное условие: нельзя заранее договариваться о том, что это будет за рисунок, нельзя разговаривать в процессе работы. Кроме красок и карандашей разрешается дополнять образ цветной бумагой, использовать готовые образы из журналов, вырезая и приклеивая их в дополнение к композиции. Начинаем по сигналу».

После того, как рисунки будут готовы, проводится обсуждение и выставка работ. Можно выбрать самую гармоничную, самую необычную или самую конфликтную работу и задать вопросы авторам, что им помогало, как они действовали, как договаривались на невербальном уровне, что именно будут рисовать и т.д.

Так же обсуждается и негативный опыт взаимодействия в процессе парного рисования.

ЗАНЯТИЕ №4

«Хочу быть счастливым»

Цель: способствует развитию самоуважения ребенка, уверенности в будущем, позитивного отношения к окружающему.

Материалы: бумага, кисти, краски, карандаши, фломастеры.

Расскажите детям сказку:

В одном лесу жила маленькая белочка. Она очень хотела вырасти счастливой и поэтому волновалась и спрашивала маму:

54

- А я буду счастливой?

Хочу быть счастливым

Маме хотелось, чтобы ее девочка была счастлива, но она всегда отвечала:

- Не знаю, белочка.

- А кто же знает? – спрашивала любопытная дочка.

- Может быть знает солнышко, или небо, или ветер. Они высоко, им многое видно, у них надо спросить.

Тогда белочка решила сама узнать у солнца, неба и ветра, будет ли она счастливой. Смелая белочка забралась на самую высокую сосну в лесу и оттуда громко закричала:

- Небо! Ветер! Солнышко! Я хочу быть счастливой!

И зашумел ветер, и загромыхало небо, и улыбнулось солнышко:

- Если хочешь быть счастливой, значит — будешь счастливой.

Когда дети прослушают сказку, нужно ее разыграть в лицах. Каждый забирается на стул (по очереди) и громко кричит:

- Небо! Ветер! Солнышко! Я хочу быть счастливой!

А все ему отвечают:

- Если хочешь быть счастливым, значит — будешь счастливым.

«Хочу быть счастливым» в конце сказки делают коллаж счастья.

ЗАНЯТИЕ №5

«Отпечатки».

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

- Ребята, сегодня мы с вами поговорим о разном настроении, какое оно у нас может быть. Почему у нас бывает разное настроение?

Упражнение «Отпечатки».

Материалы: А для этого упражнения вам понадобятся гуашь. Обмакивайте катушки поочередно в разные цвета, и ребёнок ставит отпечатки на бумаге.

Дошкольнику можно предложить, когда краска подсохнет, карандашом дорисовать отпечатки. Какие образы можно создать из них?

ЗАНЯТИЕ №6

«Сказка о бабочке сновидений»

Цель: актуализация эмоционального и когнитивного компонента переживания сновидений, изучение «ночных страхов», поиск внутреннего ресурса.

Материалы и оборудование: лист бумаги формата А4, фломастеры; материалы для изготовления коллажа: газеты, журналы, открытки, краски, карандаши, фломастеры, клей карандаш, ножницы, силуэтное изображение бабочки, музыкальный проигрыватель, музыкальные записи.

Процедура:

1. Психолог демонстрирует разнообразие материалов для изготовления коллажа. Психолог. Для выполнения следующего задания нам необходимо нарисовать бабочку. (Нижеследующий текст предназначен для взрослого: символическое значение бабочки можно объяснить для дальнейшей работы).

Бабочка во многих культурах – символ души, бессмертия, возрождения и воскресения, так как это крылатое небесное существо появляется на свет из обыкновенной гусеницы. У кельтов она олицетворяет душу и огонь, у китайцев – бессмертие, досуг в изобилии и радость. Сон также считался подобием кратковременной смерти, когда душа каждую ночь оставляет свою телесную оболочку и отправляется в своеобразное путешествие. Бабочки помогают душе «вернуться» в свое тело. А на крыльях они несут воспоминания о путешествии души.

2. Можно попросить участников закрыть глаза. Под медитативную музыку психолог рассказывает сказку.

В одной волшебной стране на огромном цветочном лугу живут бабочки снов. Днем они чаще всего спят, уютно устроившись в бутонах цветов. Но с наступлением ночи бабочки просыпаются и разлетаются по всему миру. Каждая бабочка спешит навестить своего человека – ребенка или взрослого. У бабочки снов удивительные крылья. Одно крыло бабочки светлое. Оно пахнет цветами, летним дождем и сладостями. Это крылышко покрыто разноцветными пылинками добрых и веселых снов, и если бабочка взмахнет над человеком этим крылышком, то ему всю ночь снятся добрые и приятные сны.

41

Но у бабочки есть и другое, темное крылышко. Оно пахнет болотом и покрыто черной пылью страшных и печальных снов. Если бабочка взмахнет над человеком темным крылом, то ночью ему приснится неприятный или печальный сон.

Каждому человеку бабочка снов дарит и добрые, и страшные сны. Постарайтесь вспомнить свои самые приятные сны (пауза), а теперь – самые страшные сны. Открывайте глаза.

3. Изготовление коллажа.

Возьмите лист с нарисованным силуэтом бабочки. С помощью цветных карандашей, красок, любых других средств (вырезки из газет, журналов) на одном крыле постарайтесь отразить содержание своего страшного сна, а на другом крыле – содержание приятных снов. В цвете выразите свое эмоциональное отношение к своим снам. Нарисуйте лицо бабочки.

4. После изготовления коллажа ребенок представляет свою работу. Дальнейшее взаимодействие психолога с ребенком осуществляется с учетом задач коррекции, а также интеллектуальных и рефлексивных возможностей ребенка.

ЗАНЯТИЕ №7

«Раскрашивание мандалы»

Цель работы при раскрашивании мандалы:

- развитие творческих способностей;
- развитие произвольности поведения;
- развитие воображения;
- снятие внутреннего напряжения, релаксация;
- развитие мелкой моторики рук;
- графомоторных навыков;
- воспитание аккуратности;
- активизация бессознательного.

Материал: набор готовых мандал Александра Цайри(ПРИЛОЖЕНИЕ), релаксационная музыка, краски, карандаши, вода, кисти, пастель (желательно люшеровских цветов) по выбору испытуемого.

Инструкция. В работе с дошкольниками работать с мандалой можно как на индивидуальном, так и на групповом занятии.

Существуют правила работы психолога при использовании мандалы:

1. Выбор мандалы и сюжет работы ребенок осуществляет самостоятельно.
2. Материалы для работы и цветовую гамму (карандаши, фломастеры, краски, пастель, чернила и пр.) ребенок выбирает самостоятельно.
3. Процесс работы ограничен только степенью насыщения, пресыщения и удовлетворения работой.
- 19
4. Психолог фиксирует состояния напряжения / расслабленности, связанное с процессом работы.
5. Осуществляется принцип невмешательства в работу ребенка.
6. Принцип избегания оценочных комментариев по поводу работы.

7. Ребенок, при желании, даёт название своей мандале.

8. После работы важно дать возможность ребенку проговорить о своих чувствах, переживаниях по поводу.

Время работы с одной мандалой 20–60 минут. Если ребенок устал, ему можно дать возможность продолжить работать с мандалой в следующий раз.

Работа с мандалами включает в себя 3 этапа:

1. Организационный. Психолог предлагает выбрать те материалы, которые необходимы для рисования.

2. Основной. Психолог раскладывает перед ребенком готовые мандалы. Дает четкую инструкцию о том, что нужно выбрать один «волшебный круг». Начинать разрисовывать и разукрашивать можно от центра или от края к центру. Можно вносить изменения в рисунок.

После окончания рисования психолог предлагает назвать мандалу. Задает следующие вопросы:

Почему ты выбрал этот «волшебный круг»?

Расскажи, что ты здесь видишь? (психолог отмечает высказывания ребенка).

Что для тебя значат эти цвета?

Расскажи о границе (контуре) своего «волшебного круга».

Что тебе было сложно делать, а что легко?

Что ты сейчас чувствуешь?

Ты доволен результатом?

Хотел ли ты что-нибудь изменить?

3. Завершающий. После окончания рисования психолог предлагает посидеть молча, «покатать волшебный круг». Найти ему место. Сказать, если есть негативные переживания (хочется изменить, разрезать, порвать). Выключается музыка, психолог благодарит за работу.

ЗАНЯТИЕ №8

Упражнение «Настроение»

Цель: снять эмоциональное напряжение, снизить тревожность, учить пониманию своих чувств.

Материал: плотная клеенка, краски

Методика проведения: Детям предлагается на клеёнки изобразить свое настроение. Затем рисунок на клеёнке отпечатываем на лист бумаги. Этот рисунок имеет диагностическое значение: у тревожных детей обычно много темных тонов, у агрессивных – темных в сочетании с красным цветом. Если много темных красок в рисунке ребенка, с целью коррекции эмоционального состояния предлагается нарисовать еще один рисунок с использованием только трех цветов: голубого, желтого и красного.

ЗАНЯТИЕ №9

«Раздувания краски»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Нанесите на лист бумаги водорастворимую краску с большим количеством воды, используйте различные сочетания цветов, в самом конце работы раздуйте через тонкую трубочку цветные пятна, образуя капельки, разбрызгивания и смешения цветов в причудливые каракули и кляксы; постарайтесь увидеть образ и развейте его.

ЗАНЯТИЕ № 10

«Невидимка»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Материал: бумага, свечи восковые, парафиновые, акварель или краски. Гуашь для этого способа рисования не подходит, т.к. не обладает блеском. Можно использовать тушь.

Методика проведения: сначала дети рисуют свечой все, что желают изобразить на листе (или согласно теме). На листе получается волшебный рисунок, он есть, и его нет. Затем на лист наносится акварель способом размытия. В зависимости от того, что вы рисуете, акварель может сочетаться с тушью.

ЗАНЯТИЕ № 11

«Кондитер»

Цель: Снятие напряжения, повышение самооценки, исследование чувств и представлений, связанных с образом дома.

Материалы: Коробка из-под конфет, пластилин, скульптурный пластилин (если позволяют физические способности ребенка), гель с блестками

Методика проведения: Попросить детей слепить конфетки, «заселить их в домики», украсить гелем с блестками.

ЗАНЯТИЕ № 12

«Чудесные превращения»

Цель: развивать воображение, образное восприятие, раскрыть творческий потенциал, снять эмоциональное напряжение, тревожность, формировать коммуникативные навыки.

Материал: цветные карандаши, бумага, музыкальное сопровождение.

Методика проведения: Дети садятся напротив друг друга за столы, положив перед собой два карандаша и бумагу. Один ребенок рисует необычную линию, закорючку, зигзаги, беспорядочные значки и просит другого ребенка завершить «чудесное превращение»: превратить его каракули во что-нибудь интересное. Затем дети поочередно дополняют рисунок. По ходу игры участники рассказывают о содержании своих картинок и обо всем, что они думают. Задание выполняется под музыку. В процессе выполнения этого упражнения возникает огромное количество способов общения.

ЗАНЯТИЕ № 13

«Соленые рисунки»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

А что если порисовать клеем, а сверху на эти участки посыпать солью? Тогда получатся удивительные снежные картины. Они будут выглядеть более эффектно, если их выполнять на голубой, синей, розовой цветной бумаге.

ЗАНЯТИЕ № 14

«Рыбки»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

- Ребята,
- Давайте с вами вспомним где живут рыбки, в каких водоёмах? Что окружает их в среде обитания?

ИЗОТЕРАПИЯ «Рыбки»

Детям выдаются шаблоны «Рыбок», мелко нарезанная бумага, клей ПВА, фломастеры.

- Ребята, мы сейчас с вами будем создавать своих рыбок. На шаблонах рыбок с помощью клея карандаша прикрепляем кусочки цветной бумаги.

— Можете украшать вашу рыбку бусинами и блестками.

Затем выдается лист А4 каждому участнику.

- А теперь давайте придумаем, где будут жить ваши рыбки: в аквариуме, в море, пруду и т.д.

- Давайте приклеим ваших рыбок в их среду обитания. И сделаем фон.

- А теперь я включу музыку и вы в тишине тихонечко попросите у рыбок ваши 3 заветных желания. Только очень тихо, чтобы никто не услышал.

ЗАНЯТИЕ № 15

«Разноцветные краски»

Цель: развитие гибкости, оригинальности, творческого мышления.

Сначала дети наблюдали, как происходит смешение красок под жидким стеклом. Затем наносили краски разными способами на клеенку жидкое стекло и осторожно делали отпечаток на листе бумаги. В полученном изображении нужно отыскать образы, доработать их кистью, добавить детали, подобрать название.

ЗАНЯТИЕ № 16

«Маски»

Цель: развитие беглости, разработанность творческого мышления.

Арт-терапевтическая техника «Маски» были использована на занятии по теме «Рисуем чувства». Детям предлагалось нарисовать маску. Для этого предлагались разнообразные изобразительные материалы: бумага разных цветов, мелки, пастель, уголь, гуашь и др. Затем дети обрывали лишние части листа бумаги, делали отверстия для глаз. Маски с рваными краями выглядят особенно эффектно, поэтому большинство ребят обрывали края, а не обрезали их ножницами.

ЗАНЯТИЕ № 17

«Фруктовый/овощной салат»

Цель: развивать воображение, образное восприятие, раскрыть творческий потенциал, снять эмоциональное напряжение, тревожность, сплочение коллектива.

Все рисуют себя в виде фрукта или овоща (который, как им кажется, больше всего похож на него самого. Думают, какое настроение у него, о чем он думает. Затем на большом листе распределяют овощи и фрукты в большую вазу.

ЗАНЯТИЕ № 18

«Яичная мозаика»

Цель: развивать воображение, мелкую моторику рук, снимать эмоциональное напряжение.

Заранее приготовить измельченную скорлупу - материал для мозаики. Рисунок обозначить карандашным контуром и предварительно, смазав клеем поверхность, засыпать ее, определенным цветом скорлупы.

ЗАНЯТИЕ № 19

«Рисуем круги...»

Цель: развитие спонтанности, рефлексии; позволяет прояснить личностные особенности, ценности, притязания, характер проблем каждого участника, его положение в группе; выявляет межличностные и групповые взаимоотношения, их динамику, имеет потенциал для формирования групповой сплоченности.

Материалы: два рулона (по одному на каждый стол) плотной бумаги. Разнообразные изобразительные материалы и средства в достаточном количестве: карандаши, фломастеры, краски, гуашь, кисти, баночки с водой, ластик, скотч.

Ход упражнения: группа садится вокруг стола, им предлагаются ватман, простые карандаши, краски, кисточки, глянцевые журналы и клей. Каждый из участников рисует фигуру круга. По окончании работы участники делятся впечатлениями о совместной работе, показывает собственные рисунки, рассказывает о замысле, сюжете, чувствах, зачитывает, при желании, вслух добрые пожелания, которые ему написали другие участники.

Инструкция: займите место за одним из столов. При желании свое местоположение можно изменить. Вы вправе свободно передвигаться вокруг стола и работать на любой территории. Нарисуйте кружок желаемого размера понравившимся цветом. Затем нарисуйте на листе еще один-два круга любого размера и цвета. Обведите контуры рисунков. Соедините

линиями свои круги с теми кругами, которые вам особенно понравились. Представьте, что прокладываете дороги. Заполните пространство каждого из своих кругов сюжетными рисунками, значками, символами, т.е. придайте им индивидуальность. Далее походите вокруг листа-картины, внимательно рассмотрите рисунки. Если вам очень хочется дорисовать что-либо в кругах других участников, попробуйте с ними об этом договориться. С согласия авторов напишите добрые слова и пожелания около рисунков, которые вам понравились. Будьте бережны к пространству и чувствам других! Зарисуйте оставшееся свободное пространство листа узорами, символами, значками и др. Прежде всего, договоритесь с другими участниками о содержании и способах создания фона для коллективного рисунка.

Вопросы для обсуждения:

«Как вы себя чувствуете?»

«Как ваше настроение сейчас?».

«Расскажите о своем рисунке?»

«Дополняли ли вы работы других участников?»

«Какие трудности возникали по ходу работы?» и др.

ЗАНЯТИЕ № 20

«История из жизни цветов»

Цель: развитие сенсорных способностей; развитие воображения.

Материалы: бумага формата А4; акварельные краски; кисточки; фотографии неба, солнца, моря, цветов, деревьев.

Описание упражнения:

«Сегодня я расскажу тебе одну интересную историю из жизни цветов. Но для начала давай с тобой вспомним, а какие цвета бывают. Я назову первый, а ты будешь продолжать, договорились? Итак, красный...»

Когда различные цвета будут названы, начинайте рассказывать историю.

«Жили-были два цвета: Жёлтый и Синий. Они не были знакомы друг с другом, и каждый считал себя самым нужным, самым красивым,отчаянно пытался доказать, что именно он лучший!»

Жёлтый говорил:

- Посмотри на меня! Посмотри, какой я яркий, лучистый! Я цвет солнца! Я цвет песка в летний день! Я цвет, который приносит радость и тепло! Синий же отвечал:

- Ну, и что! А я цвет неба! Я цвет морей и океанов! Я цвет, который дарит покой!

- Нет! Всё равно я самый лучший! – спорил Жёлтый.

- Нет, лучший это я! – не сдавался Синий.

И так они спорили и спорили...Спорили и спорили...

Пока не услышал их пролетающий мимо ветер! Тогда он ка-а-ак дунул! Всё кругом закружилось, перемешалось! Перемешались и эти два спорщика...Жёлтый цвет и Синий....

А, когда ветер стих, то Жёлтый и Синий увидели рядом с собой ещё один цвет – Зелёный! А тот смотрел на них и улыбался. - Друзья! – обратился он к ним. - Посмотрите, благодаря вам появился я! Цвет лугов! Цвет деревьев! Это настоящее чудо!

Жёлтый и Синий задумались на минутку, а потом улыбнулись в ответ.

- Да, ты прав! Это же действительно чудо! И мы не будем больше ссориться! Ведь каждый действительно красив и необходим по-своему! И есть небо и солнце, моря и луга, радость и умиротворение! Благодаря нам всем мир становится ярким, интересным и разноцветным!

И взявшись втроём за руки, они весело рассмеялись! Так им стало хорошо!»

После этого предложите ребёнку вместе сотворить чудо. Для этого возьмите альбомный лист, краски и две кисточки. Спросите ребёнка: а каким цветом ты хотел бы сейчас рисовать - жёлтым или синим? После того как он выберет цвет, скажите:

«Отлично! Ты выбрал свой цвет, и будешь рисовать им. А потом рисовать нарисую, который остался. И так мы сотворим чудо! Ты помнишь, как получилось чудо в истории, которую я тебе рассказала? Да, правильно, там перемешались друг с другом два цвета: жёлтый и синий. И получился зелёный! Так и мы сейчас с тобой попробуем это сделать!

Для этого ты начинай рисовать своим цветом с одного края листа, и тихонько продвигаться к середине. А потом рисовать с другого края. А когда встретимся – то и получится чудо!»

Когда «чудо» произошло, и получился зелёный цвет:

- спросите ребёнка, сколько теперь всего цветов на листке бумаги;
- спросите из-за чего спорили жёлтый и синий цвет;
- почему потом они решили больше не ссориться;
- проговорите ещё раз, что понадобилось сделать для получения зелёного цвета;
- предложите поэкспериментировать со смешением других красок порисовать такие пятна, на границе которых будут другие цвета.

ЗАНЯТИЕ № 21

«Волшебный салют»

Цель: развивать эмоциональную сферу, снять психическое напряжение и тревожность, активизировать творческий интерес.

Материал: обои или большой лист бумага, ватные палочки, краски.

Методика проведения: На полу расстилают обои или большой лист бумаги. На нем нарисованны простым карандашом круги разного размера.

Детиватными палочками начинают внутри круга цветной краской ставить точки, устраивая «волшебный салют»

ЗАНЯТИЕ №22

«Птица радости»

Цель: развитие у детей позитивной самооценки, веры в свои возможности, творческих способностей.

Материал: бумага, цветные карандаши, фломастеры, ватман.

Методика проведения:

Психолог беседует с детьми: «Что происходит с нами, когда нам хорошо, здорово, когда мы счастливы и нам говорят хорошие слова? У нас словно вырастают крылья! Так давайте сделаем свою птицу радости, счастья и удачи!»

Выдаются из бумаги разные фигурку птицы, дети раскрашивают их. Далее детям предлагается подумать и создать на ватмане общий мир под названием «Небо» для своих птиц и придумать небольшой рассказ про свою птицу. Затем все обсуждают, что получилось и как это делалось.

ЗАНЯТИЕ №23

«Конфетки»

Цель: развитие мелкой моторики, эмоционального интеллекта.

ПРИВЕТСТВИЕ

- Ребята, как ваше настроение? Теперь вы уже знаете, что это такое. А сегодня я хочу с вами поговорить об эмоциях. Как думаете, что такое эмоция? И какие они бывают?

Каждый из нас испытывает разный спектр эмоций: кто-то грустит, кто-то злится, кто-то радостный или встревоженный.

Пластинография «Конфетки»(приложение)

Детям выдаются листы с вазой конфет.

Перед вами черно-белый лист. Внутри вазы находятся конфетки. Но эти конфетки мы будем раскрашивать определенным образом.

Каждой эмоции соответствует определенный цвет. Подумайте минутку, каких эмоций сейчас больше всего внутри вас? А каких меньше?

Распределите пластилин по конфеткам в соответствие с цветами настроения.

- У каждого из нас получился свой набор разноцветных конфет. Так и в жизни: мы можем испытывать разные эмоции и это нормально.

Но чтобы негативных (плохих) эмоций было меньше, давайте попробуем научиться прогонять их.

ДЫХАТЕЛЬНОЕ УПРАЖНЕНИЕ «Лягушка-квакушка»

Глубокий вдох, задержка дыхания. Положить ладони на низ живота и сделать энергичный выдох на слова «ква – ква – ква», втягивая живот.

8 повторений

ЗАНЯТИЕ №24

«Моя вселенная».

Цель: Развивать воображение, фантазию, творческого мышления, умение работать в совместной творческой деятельности.

Материалы, инструменты, оборудование. Аудиозапись музыки А.

Рыбникова из фильма «Большое космическое путешествие», большой лист ватмана, пульверизатор с синей краской, круги из плотной бумаги, сыпучие продукты, клей ПВА, пластилин; фломастеры, карандаши.

Коллективное упражнение «Небо».

На большом листе ватмана с помощью пульверизатора с краской создают небо. Педагог показывает, как обращаться с

пульверизатором, предупреждает, что нужно работать аккуратно, чтобы капли краски не

превращались в лужи; также нужно работать по очереди и следить за тем, чтобы вся поверхность листа равномерно покрылась краской.

Дети выполняют задание по очереди.

2 этап. Творческая деятельность детей.

Педагог предлагает каждому ребенку создать свою собственную планету, украсить ее и заселить инопланетянами по желанию. Дети выбирают

круг из плотного картона нужного размера, делают на нем рисунок клеем ПВА, и покрывают различными сыпучими продуктами (крупями разного цвета, солью). Лишние крупинки сбрасывают, повторяют процедуру

несколько раз. Дети могут создать несколько разных планет или слепить для

своей планеты инопланетян.

3 этап. Вербализация.

Все собираются вокруг листа ватмана с изображением неба. Краска к этому времени высохла. Педагог предлагает составить карту звездного неба, определить, где будет на небе находиться какая планета. Для этого дети должны кратко рассказать о своей планете: что на ней интересного, живет ли на ней кто-то и т.д. Дети коллективно определяют место для каждой планеты, наклеивают свои планеты на ватман. Затем выбирают маршрут путешествия ирисуют его на карте.

Карту вывешивают на стену в группе, чтобы дети могли продолжать путешествие самостоятельно.

4 этап. Подведение итогов, рефлексия.

Педагог просит детей сказать, что им показалось самым интересным на занятии. Каким необычным приемам изображения они сегодня научились.

ЗАНЯТИЕ №25 (с родителями)

Цель: развитие мелкой моторики, воображение, положительного взаимодействия в семье.

Материалы: лоскутки флисовой ткани, пенопластовые доски 1-1,5 см, клей ПВА, стэк, ножницы

Кинусайга – японское рукоделие, суть которого заключается в изображении из лоскутков ткани. Эта техника напоминает лоскутное шитьё. В пенопластовую доску вставляются кусочки ткани.

Рисунок с бумаги переносится на пенопласт с помощью фломастера, затем в основе по контурам эскиза, вырезают линии, в которые потом и будут заправлять тканевые лоскутки.